Отчет за I полугодие 2015 – 2016 учебного года

преподавателя МБОУ ДОД «Рославльская ДМШ им. М.И. Глинки» <u>Соиной Юлии Николаевны</u>

1. Повышение квалификации (в объеме, не менее 72ч.): *нет*

Дата	Тема курсов	на базе

2. Методическая работа:

Дата	Тема открытого урока, сообщения	Урог	вень
		внутришкольной	зональный
09.10.2015	Открытый урок по сольфеджио	✓	
	Тема: «Знакомство с		
	интервалами»		
	Проводила Соина Ю. Н.		

- 2. Общее количество учащихся: 85
 - из них занимаются по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе (ДПОП):<u>85</u>
 - по дополнительной образовательной программе (ДОП): нет
 - количество выпускников в 2014-2015 учебном году: нет
 - количество учащихся, успевающих на «4» и «5»: <u>83</u>
 - количество неуспевающих: <u>нем</u> (перечислить кто не успевает)
- **3.** Отсев. Причины отсева. <u>нет</u>
- **4.** Выполнение образовательных программ. Анализ контрольных уроков. (выполнение образовательных программ, указать учащихся, имеющих затруднения в освоении образовательных программ и причину, отметить учащихся, успешно справившихся с программой)

класс предметы	количество часов обязательной аудиторной учебной нагрузки за I полугодие	практические занятия, контрольные уроки	проведено	%
1класс (ф-но,	16	16	16	100%
скр.,дух.,нар.)				
Сольфеджио				
1класс (ф-но, скр.,	16	16	16	100%
дух,нар)				
Слушание				
2 класс (ф-но,	24	24	24	100%
нар., нар.,				
фольк.)				
Сольфеджио				
2 класс (ф-но,	16	16	16	100%
нар., скр.,				
фольк.)				
Слушание				
музыки и муз.				
литература				
3 класс (ф-но,	24	24	24	100%
нар., нар.,				
фольк.)				
Сольфеджио				
3 класс (ф-но,	16	16	16	100%
нар., скр.,				
фольк.)				
Слушание				
музыки и муз.				
литература				
1 класс (ф-но,	16	16	16	100%
дух, скр-чи)				
Хоровой класс				100:
2 класс (ф-но,	16	16	16	100%
дух, скр-чи)				
Хоровой класс				

Результаты проведения контрольных уроков:

• письменная работа на «отлично» <u>30</u> учащихся; «хорошо» <u>32</u> учащихся; «удовлетворительно» <u>6</u> учащихся;

• устная работа на «отлично» <u>33</u> учащихся; «хорошо» <u>35</u> учащихся; «удовлетворительно» <u>3</u> учащихся; «неудовлетворительно» <u>0</u> учащийся

4. Итоговые данные контроля знаний обучающихся по ДОП по видам музыкального искусства

Наименование предмета	Класс	Контингент обучающихся	отл.		xop.		удовл.		неуд.		Сред ний балл
			абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Сольфеджио											
Слушание музыки											
Музыкальная литература											
Хоровой класс											
в среднем											

по ДПОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор»

Наименование предмета	Класс	Контингент обучающихся		отл. хор. удо		удовл.		не	уд.	Средний балл	
			абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Сольфеджио	1-3	75	35 (175 баллов)	47	37 (148 балла)	49	3 (9 баллов)	4	-	-	4,4
Слушание музыки	1-3	39	31 (155 баллов)	79	8 (32 баллов)	21	-	-	-	-	4,7
Музыкальная литература	2-3	27	17 (85 баллов)	63	9 (36 балла)	33	1 (3 балла)	4	-	-	4,5
Хоровой класс	1-2	26	21 (105 баллов)	81	5 (20 баллов)	19	-	-	-	-	4,8
в среднем	•		26	66	15	56	2	4	-	-	4,6

5. <u>Поступившие</u> в ССЗы и ВУЗы в 2014 году. <u>нет</u>

Фамилия, имя учащегося	Название учебного заведения	факультет, отделение

6. <u>Участие в конкурсах- нет</u>

Ф.И. ученика, класс	Название конкурса	Лауреат	Диплом	Грамота	

7. Взаимопосет	цение (дата, класс препода	вателя, уче	ник или груп	па)			
	T						
Дата	•						
			(или группа)				
-							
В. Внеклассная	, внешкольная работа:	нет					
	<u></u>						
) Опганизани	ия работы с родителями (ч	ито намечен	ю и что выпо	пнено) .			
· <u>Организаци</u>	и работы с родителими (io n 410 bbiilo.	incho).			
• OTKNI K	гые уроки для родителей о	бущатоннях с	я 1 гол вест	периол:			
• откры	тые уроки для родителей о	оучающихс	я гтод –весь	период,			
• болот			NOTHING DOTE				
	ы с родителями обучаю		жешими затр	руднения в			
освоени	ии образовательных програ	ımm;					
• индив	видуальные беседы с родит	елями;					
• участі	ие родителей во внеклассн	ой работе					
Дата		Тема					
	_						
	_						
	_						
	_						
Пата //25% т	orados 2015s Bosses		юн	. Соина			
дата « <u>25</u> » <u>де</u>	екабря <u>2015</u> г. Подпись			. СОИНА овка подписи)			
			(1 - 11	,			

Отчет за II полугодие 2015 – 2016 учебного года

преподавателя МБОУ ДОД «Рославльская ДМШ им. М.И. Глинки» <u>Соиной Юлии Николаевны</u>

1. Повышение квалификации (в объеме, не менее 72ч.): *нет*

Дата	Тема курсов	на базе

2. Методическая работа:

Дата	Тема открытого урока, сообщения	Урог	вень
		внутришкольной	зональный
24.03.2016	Зональный этап III Областного		✓
	конкурса по музыкальной литературе учащихся ДМШ, ДШИ, посвящённого 260-летию со дня рождения В.А. Моцарта.		

- 2. Общее количество учащихся: 83
 - из них занимаются по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе (ДПОП):<u>83</u>
 - по дополнительной образовательной программе (ДОП): нет
 - количество выпускников в 2014-2015 учебном году: <u>нем</u>
 - количество учащихся, успевающих на «4» и «5»: <u>78</u>
 - количество неуспевающих: <u>нем</u> (перечислить кто не успевает)
- **3.** Отсев. Причины отсева. *нет*
- **4.** Выполнение образовательных программ. Анализ контрольных уроков. (выполнение образовательных программ, указать учащихся, имеющих затруднения в освоении образовательных программ и причину, отметить учащихся, успешно справившихся с программой)

класс предметы	количество часов обязательной аудиторной учебной нагрузки за I полугодие	практические занятия, контрольные уроки	проведено	%
1класс (ф-но,	17	17	17	100%
скр.,дух.,нар.)				
Сольфеджио				
1класс (ф-но, скр.,	17	17	17	100%
дух,нар)				
Слушание				
2 класс (ф-но,	27	18	27	100%
нар., нар.,				
фольк.)				
Сольфеджио				
2 класс (ф-но,	17	17	17	100%
нар., скр.,				
фольк.)				
Слушание				
музыки и муз.				
литература				
3 класс (ф-но,	27	18	27	100%
нар., нар.,				
фольк.)				
Сольфеджио				
3 класс (ф-но,	17	17	17	100%
нар., скр.,				
фольк.)				
Слушание				
музыки и муз.				
литература				
1 класс (ф-но,	17	17	17	100%
дух, скр-чи)				
Хоровой класс				
2 класс (ф-но,	17	17	17	100%
дух, скр-чи)				
Хоровой класс				

Результаты проведения контрольных уроков:

• письменная работа на «отлично» <u>29</u> учащихся; «хорошо» <u>26</u> учащихся; «удовлетворительно» <u>6</u> учащихся;

• устная работа на «отлично» <u>35</u> учащихся;

«хорошо» $\underline{24}$ учащихся; «удовлетворительно» $\underline{2}$ учащихся; «неудовлетворительно» $\underline{0}$ учащийся **4.** Итоговые данные контроля знаний обучающихся по ДОП по видам музыкального искусства

Наименование предмета	Класс	Контингент обучающихся	отл.		xop.		удовл.		неуд.		Сред ний балл
			абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Сольфеджио											
Слушание											
музыки											
Музыкальная литература											
Хоровой класс											
в среднем											

по ДПОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор»

Наименование предмета	Класс	Контингент обучающихся	0131.		хор. удовл.		неуд.		Средний балл		
			абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Сольфеджио	1-3	74	37	50	32	43	5	7	-	-	4,4
			(185		(128		(15				
			баллов)		балла)		баллов)				
Слушание	1-3	41	33	80	6	15	-	-	-	-	4,6
музыки			(165		(24						
			баллов)		баллов)						
Музыкальная	2-3	28	15	54	13	46	-	-	-	-	4,5
литература			(75		(52						
			баллов)		балла)						
Хоровой класс	1-2	28	24	86	4	14	-	-	-	-	4,8
			(120		(16						
			баллов)		баллов)						
в среднем		43	27	68	14	30	5	7	-	-	4,5

5. <u>Поступившие</u> в ССЗы и ВУЗы в 2014 году. <u>нет</u>

Фамилия, имя учащегося	Название учебного заведения	факультет, отделение		

6. Участие в конкурсах- да.

Ф.И. ученика, класс	Название конкурса	Лауреат	Диплом	Грамота
Рыбин Андрей, 3 кл.	Зональный этап III Областного конкурса по музыкальной литературе,		II степени	

	посвящённый 260-		
	летию со дня		
	рождения В.А.		
	Моцарта.		
Кравченко	Зональный этап III	III степени	
Анастасия,	Областного конкурса		
3 кл.	по музыкальной		
	литературе,		
	посвящённый 260-		
	летию со дня		
	рождения В.А.		
	Моцарта.		

7. Взаимопосещение (дата, класс преподавателя, ученик или группа)

Дата	Класс преподавателя	Фамилия учащихся (или группа)

8. Внеклассная, внешкольная работа: нет

9. Организация работы с родителями (что намечено и что выполнено) :

- открытые уроки для родителей обучающихся 1 год –весь период;
- беседы с родителями обучающихся, имеющими затруднения в освоении образовательных программ;
- индивидуальные беседы с родителями;
- участие родителей во внеклассной работе

Дата	Тема				

Дата	« <u>25</u> »	мая	<u>2016</u> г.	Подпись	 Ю.Н.	Сои	на
					(расшиф	оовка	подписи)