

Рецензия
на методическую работу концертмейстера
высшей квалификационной категории
МБУ ДО «Рославльская детская музыкальная школа
им. М. И. Глинки»

Рыжовой Татьяны Александровны

на тему: *«Специфика деятельности концертмейстера –
помощника преподавателя с учащимися струнно-смычкового
отделения»*

В рецензируемой работе концертмейстера Рыжовой Т. А. поставлена цель: выявить особенности развития навыков ансамблевой игры с учащимися в классе струнно-смычковых инструментов.

Во введении коротко определены задачи: развитие навыков ансамблевой игры, специфика деятельности концертмейстера в работе с учащимися струнно-смычкового отделения.

В основной части приведены приемы достижения синхронности ансамблевого звучания, подчеркнута мысль, что темп и динамика - это основные средства выразительности в ансамблевом исполнении.

В методической работе логично выстроен, как теоретический, так и практический материал и все рассмотренные вопросы направлены на совершенствование деятельности концертмейстера – помощника преподавателя с учащимися струнно-смычкового отделения.

Концертмейстер высшей
квалификационной категории
зав. фортепианного отделения



Аронина А. В.