

**Сведения о персональном составе педагогических работников  
МБУ ДО «Рославльская детская музыкальная школа им. М.И. Глинки» на 01 мая 2018 года**

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Квалификационная категория</b>	<b>Преподаваемые дисциплины</b>	<b>Уровень образования</b>	<b>Стаж работы</b>	<b>Курсы повышения квалификации</b>
1.	<b>Абрамова Дарья Олеговна</b>	-	хор, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 2017г.	1 год	2017 год - ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»
2.	<b>Аронина Алла Викторовна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (фортепиано), музицирование, ансамбль, аккомпанемент	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 1988г.; Московский психолого-социальный институт, 2000г.	29 лет	2013 г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Основные аспекты методики преподавания на фортепианных и эстрадно-джазовых отделениях ДМШ и ДШИ на современном этапе» (72ч.) 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»
3.	<b>Белов Иван Сергеевич</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (гитара), ансамбль, дополнительный инструмент	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 2003г.; Смоленский государственный институт искусств, 2009г.	16 лет	2014 год – ЦРТДиЮ на программе: «Современные методы внедрения инновационных технологий в образовательную деятельность педагога дополнительного образования» 2014 год - МБУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» по теме: «Современные информационные технологии в педагогической деятельности в рамках реализации требований ФГОС»
4.	<b>Белозёрова Елена Леонидовна</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (фортепиано), музицирование, ансамбль	<b>Высшее</b> Талды-Курганское музыкальное училище, 1984г.; Смоленский государственный институт искусств, 2015г.	33 года	2015 год - Смоленский государственный институт искусств
5.	<b>Богданова Ольга Анатольевна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (скрипка), ансамбль	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 1986г.; Московский психолого-социальный институт, 2008г.	31 год	2010 год - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Обновление содержания и современная методика преподавания в струнно-смычковых классах ДМШ и ДШИ»
6.	<b>Боровикова Жанна Борисовна</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (фортепиано), музицирование, ансамбль	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1991г.	26 лет	2013 г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Основные аспекты методики преподавания на фортепианных и эстрадно-джазовых отделениях ДМШ и ДШИ на современном этапе» (72ч.) 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»

7.	<b>Бурдыгова Татьяна Валерьевна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (домра, гитара), ансамбль	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 2000г.; Смоленский государственный институт искусств, 2009г.	17 лет	-
8.	<b>Васейкина Валентина Петровна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (баян, аккордеон), ансамбль, дополнительный инструмент	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1983г.	34 года	2015 г. – Областной семинар-практикум по теме: «Патриотическое воспитание обучающихся в музыкальном и художественном образовании на материале регионального компонента» 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»
9.	<b>Васильева Наталья Васильевна</b>	<b>Высшая</b>	сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1977г.	40 лет	2010 г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Современные тенденции в преподавании музыкально- теоретических дисциплин» (72ч.)
10.	<b>Вашенкова Лариса Михайловна</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (фортепиано), музицирование, ансамбль	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1977г.	40 лет	2012 г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Педагогические технологии в реализации общеобразовательных программ в области музыкального искусства. «Фортепиано» - проблемы и перспективы»(72ч.) 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»
11.	<b>Елисева Евгения Арнольдовна</b>	<b>Высшая</b>	эстрадное пение, вокальный ансамбль, сольфеджио, слушание музыки	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 1995г.; Смоленский государственный институт искусств, 2015г.	22 года	2015 год - Смоленский государственный институт искусств 2016 год - Диплом Международной школы мастерства артиста, расширенная программа мастер-классов по направлению «Эстрадно-джазовый вокал», Москва (72ч.)
12.	<b>Захарова Елена Михайловна (совместитель)</b>	<b>Соответствует занимаемой должности</b>	дополнительный инструмент (фортепиано), концертмейстер	<b>Среднее профессиональное</b> Гомельское музыкально- педагогическое училище, 1974г.	28 лет	-
13.	<b>Иваньева Анна Юрьевна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (фортепиано), музицирование, ансамбль	<b>Высшее</b> Брянское музыкальное училище, 1988г.; Московский психолого- социальный институт, 2007г.	29 лет	2013 г. – ГОБУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» «Актуальные вопросы управления детскими школами искусств в условиях нового законодательства». 2014 г. – ГОБУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» «Новое в региональных документах по проведению аттестации педагогических работников».

14.	<b>Калинина Мария Зурабовна</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (фортепиано), ансамбль, аккомпанемент	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 2000г.; Смоленский государственный институт искусств, 2015г.	15 лет	2015 год - Смоленский государственный институт искусств
15.	<b>Казаков Роман Александрович</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (труба, флейта)	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 2000г.	5 лет	-
16.	<b>Ковалёва Анастасия Владимировна</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (фортепиано), музицирование, ансамбль, аккомпанемент, концертмейстер	<b>Высшее</b> Брянский государственный университет им. академика И.Г. Петровского, 2009г.	11 лет	2012 г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Педагогические технологии в реализации общеобразовательных программ в области музыкального искусства. «Фортепиано» - проблемы и перспективы»(72ч.) 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»
17.	<b>Колесникова Наталья Афанасьевна</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (фортепиано), ансамбль, аккомпанемент	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 1975г.; Смоленский государственный педагогический институт, 1983г.	42 года	2012 г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Педагогические технологии в реализации общеобразовательных программ в области музыкального искусства. «Фортепиано» - проблемы и перспективы»(72ч.) 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»
18.	<b>Кольцова Вера Георгиевна</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (баян, аккордеон), ансамбль, музицирование	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1976г.	41 год	2012 г. – ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Современные тенденции в методике обучения игре на народных инструментах» 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»
19.	<b>Кондрашкова Ольга Ивановна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (баян, аккордеон), ансамбль	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1979г.	37 лет	2012 г. – ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Современные тенденции в методике обучения игре на народных инструментах»
20.	<b>Краус Владимир Оттович (совместитель)</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (кларнет, саксофон)	<b>Высшее</b> Ферганское музыкальное училище, 1971 г.; Челябинский государственный институт культуры, 1979 г.	44 года	-

21.	<b>Крылова Инна Николаевна</b> (совместитель)	<b>Соответствует занимаемой должности</b>	дополнительный инструмент (фортепиано)	<b>Среднее профессиональное</b>	42 года	-
22.	<b>Курова Надежда Петровна</b>	-	специальный инструмент (фортепиано), концертмейстер	<b>Среднее профессиональное</b> Узбекистан, Наманганский колледж искусств, 2013 год	4 года	-
23.	<b>Куровский Александр Евгеньевич</b> (совместитель)	<b>Первая</b>	специальный инструмент (баян), ансамбль, концертмейстер	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 1997г.; Смоленский государственный институт искусств, 2005г.	7 лет	-
24.	<b>Макарова Елена Алексеевна</b>	<b>Соответствует занимаемой должности</b>	сольфеджио, музыкальная литература	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1976г.	39 лет	2013 г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Современные тенденции в методике преподавания хора и музыкально-теоретических дисциплин» (72ч.)
25.	<b>Максимова Наталья Александровна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (скрипка), ансамбль	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1974г.	43 года	2015 год - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Актуальные проблемы современного исполнительства на струнных инструментах» (72ч.)
26.	<b>Новикова Оксана Сергеевна</b> (совместитель)	<b>Первая</b>	эстрадное пение, вокальный ансамбль	<b>Высшее</b> Московский государственный университет им. Ленина, 2004г.	10 лет	-
27.	<b>Петраков Михаил Михайлович</b>	<b>Первая</b>	специальный инструмент (саксофон, флейта), ансамбль	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 2010г.; Смоленский государственный институт искусств, 2012г.	9 лет	2015 год - ГОБУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по теме: «Компьютерные технологии в образовательном процессе и профессиональной педагогической деятельности в ДМШ» (72 ч.)
28.	<b>Рыжова Татьяна Александровна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (фортепиано), музицирование, ансамбль, концертмейстер	<b>Высшее</b> Саратовское музыкальное училище, 1974г.; Московский психолого- социальный институт, 2006г.	44 года	2016г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по теме: «Аттестация концертмейстеров в связи с введением новых критериев оценки портфолио». 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»
29.	<b>Семёнов Владимир Валентинович</b>	-	специальный инструмент (кларнет, саксофон, блокфлейта), ансамбль	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 2017г.	2 года	2017 год - ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»

30.	<b>Скачкова Ольга Васильевна</b>	<b>Высшая</b>	фольклорный ансамбль, сольное пение, народное творчество, хореография	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 1986г.; Смоленский государственный университет им. К.Маркса, 1998г.	31 год	2012 г. - ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет культуры и искусств» г. Москва по программе: «Методика работы с детским фольклорным коллективом» (72ч.) 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»
31.	<b>Соина Юлия Николаевна</b>	-	фольклорный ансамбль, хор, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	<b>Среднее профессиональное</b> Государственный музыкальный педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова г. Москва, 2014 год	3 года	2014 г. - Государственный музыкальный педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова г. Москва 2018 г. - Высшая школа музыки имени А.Шнитке, IV курс г. Москва
32.	<b>Соловьёва Алла Николаевна</b>	<b>Соответствует занимаемой должности</b>	дополнительный инструмент (фортепиано), ансамбль	<b>Среднее профессиональное</b> Смоленское музыкальное училище, 1975г.	48 лет	-
33.	<b>Сорокина Светлана Евгеньевна</b>	<b>Высшая</b>	хор, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	<b>Высшее</b> Смоленское областное музыкальное училище, 1993г.; Московский государственный университет культуры и искусств, 1999 г.	25 лет	2013 г. - ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Современные тенденции в методике преподавания хора и музыкально-теоретических дисциплин» (72ч.) 2016 г. - ГОБУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» по теме: «Развитие творческих способностей на занятиях детского хора»
34.	<b>Степачёва Ирина Грачиковна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (скрипка), ансамбль	<b>Высшее</b> Смоленское музыкальное училище, 1983 г.; Смоленский педагогический институт, 1989 г.	34 года	2012 год - ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет культуры и искусств» по программе: «Методика обучения игре на скрипке в учреждениях дополнительного образования детей» 2015 год - ГОБУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Актуальные проблемы современного исполнительства на струнных инструментах» (72 ч.)
35.	<b>Яковец Елена Николаевна</b>	<b>Высшая</b>	специальный инструмент (домра, гитара), ансамбль	<b>Высшее</b> Брянское музыкальное училище, 1990 г.; Воронежский государственный институт искусств, 1995 г.	27 лет	2012 г. – ОГОУ СПО «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)» по программе: «Современные тенденции в методике обучения игре на народных инструментах» (72ч.) 2017 г. - ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» Курсы повышения квалификации учителей музыки по теме: «Профессиональная компетентность учителя музыки в условиях реализации требований ФГОС»